

奇跡の “ジャグリング・アーティスト”

ミヤム



ジャグリング・アート、

「1秒の奇跡」 人間の限界に挑む、美しきパフォーマンス・アート！

鍛錬された肉体のみが創り出すこと可能な、

“種も仕掛けもない”

そして、人間が古来より慣れ親しんできた“道具（リング、ボール等）”を使う、
極限のエンターテイメント・アートです。

ジャグリングアート、って？

The ミヤム、って何者？

最高のショーマンシップとビジュアルの両方を併せ持つ
ジャグリング・アーティスト。



リング（輪）・ジャグリングの日本記録保持者

ワールドクラスの技術で、
世界大会でも多数の賞を受賞し、ヨーロッパやアジアでも高い評価を得ている、

最大7～8個までのジャグリングを披露するジャグラーです

ショーの内容は？

華麗でカラフルな“輪”のジャグリング、

幻想的な炎や光のジャグリングショー、

水晶玉の美しいダンス、棍棒やボールの演技

実際に道具を体験できるジャグリング教室 等々で

ファミリー向けの親しみのあるトークパフォーマンスショーから
セレブリティな雰囲気の中でのステージショーまで、
お客様のご要望に合わせたスタイルでショーを行うことができます！

主な活動実績

芸歴20年以上



2005～2008年 東京ディズニーランド、ディズニーシーにレギュラー出演
その後、東京ディズニーリゾート提携ホテルにも登場

(ミヤムのコメント)

お陰様で3年間1000公演を超える経験をさせていただきました。
ディズニーネームは“ジャンボ”および “ジャンピエール”でした。



2009年 タイ・バンコク「アジア大都市ネットワーク展」

東京都代表パフォーマーとして出演、石原元東京都知事の前で演技

2010年、2011年、2013年、2014年と5年連続同フェスティバル

東京公演、韓国公演、ベトナム公演、ロシア公演実施

(各国都州知事の賞賛を得る。五輪をイメージした輪の演技を披露)

(2012年は同日程の北海道旭川大道芸へ出演。大好評を博す。)

(ミヤムのコメント)

各国の都州知事にご覧頂き大変感謝しております！



I J A ジャグリング世界大会
リングコンテスト2位及び
7枚リング極限技優賞 (アメリカ)



(2013~2015、17、22)
ドイツ・バンベルグザウベルト
5度の招待公演



日本奇術協会主催特別イベント
4度の参加 (ジャグラーとしては異例の回数)



講演会「夢に向かって一歩踏み出す」
(2015~現在)



日本テレビドラマ演技指導 (2017)



世界最大のショーフェスティバル (2023)
イングランド・グラストンベリー出演

- ・メディア出演多数 オレンジページ広告 FM新潟ラジオ 旭化成レジデンスCM
「Hyde ハロウィン Junky Orchestra」多数の著名音楽家と共演 「めざましテレビ」
「土曜ワイド劇場 35周年」ジャグラー役出演 日本テレビ「日曜ドラマ」演技指導他多数
- ・世界15か国で公演 ・2008年、9枚リング成功日本記録樹立
- ・企業パーティ、ホテル、学校、お祭りにて、ショーの他ジャグリング教室も実施

ショーをご覧になった方々から、

こんな感想が相次いで寄せられています。。。。。

(東京都庁 アジア大都市ネットワーク展タイ・バンコク公演)

この度、バンコク都の部長等をはじめへブンアーティストの皆様のパフォーマンスに対しては、大変高い評価をいただきました。 現都知事もミヤム様のパフォーマンスを大変気に入られたご様子で、ご帰国されてから、パフォーマーのプロフィールを知りたいとおっしゃっていたようです。

(Mercantia in Italy イタリアメルカンティア国際フェスティバル 2016)

Saw you in Mercantia and you were amazing!! The best!

(メルカンティアで見た君のショーはアメイジングだった！最高だった！) *動画感想にて

(Bamberg Zaubert ドイツ・バンベルグザウベルト国際フェスティバル)

Thank you for wonderful performance. If possible, we want to invite you again next year. (素晴らしいパフォーマンスをありがとう！我々はあなたと知り合えて幸運だった！可能ならあなたを来年も招待したい。)

(北海道H高等学校 2019)

素晴らしいご講演を誠にありがとうございました。人生の様々な分岐点を楽しむこと、そして、覚悟を持ってその道を進むことの大切さを、実際のご経験からお話頂き、生徒達も喜んで聞いていたと思います。お話だけでなく、実際にショーも体験できるそのスタイルに感銘を受けました。私にもひょっとしたら違う人生があったのかなあと思いました。

(Yさん、ブログ)

ミヤムさんはジャグリング界では日本の担い手だそうですね、数々の賞に輝いており、CMキャラクターとしても登場しているそうですね。そのリングを操るパフォーマンスはお見事。臨場感溢れる緊張が見ている側にも伝わり、まさに観客と一体化していました。そんな彼に、私達の惜しめない拍手が、会場一杯に響いていました。

(Austria Olala International Festival オーストリア・オララ国際フェスティバル)

Thank you for your great performance in this festival! We really enjoyed it!

(素晴らしいパフォーマンスをしてくれてどうもありがとう！)

本当に楽しかった → あなたとの2015年の仕事は素晴らしい記憶として残っており、また2018年のフェスティバルへ招待したいと思っている)

(同フェスティバル 観客フェイスブックメッセージ)

家族でイタリアから来たが、君のショーが見られて幸運だった！ (2018年)

略歴

東京生まれ。7歳の頃、テレビでマジックを見たのをきっかけにショーの世界にのめり込むようになる。8歳の頃、独自に3個ボールのジャグリング方法を開発する。その後、作曲活動やダンスに打ち込み、ショーに取り入れるようになる。

10代半ばより、シルクデュソレイユ「サルティンバンコ」及びジャグリング世界大会のDVDを教科書として、鍛錬に励むようになる。その後、東京ディズニーランド、ディズニーシーでのレギュラー出演、東京都主催イベント、多くのヨーロッパ招待公演、アメリカでの世界大会賞受賞、アジア大都市ネットワーク展5年連続東京都代表、新宿フォトコンテスト金賞など、数々のメディア出演などの活動を経て現在に至る。

また得意の語学を生かし英語講師として小学校で教鞭経験もあり、5か国語を操るインテリパフォーマーでもある。
小説家、講演家としても活動しており、2014年、
JTB交流文化賞という文学賞も受賞した。

企業、ホテル、商業施設イベントの他、ジャグリングのレクチャー及びテレビ出演、講演会など、お気軽にご相談ください！